



Knowledge Chains of the Living Labs



Codrin Dinu Vasiliu • Tuula Löytty • Ioan Sebastian Brumă • Cătălina Mihalache
Elena Isabelle Tamba • Simona Roxana Ulman • Roxana Patraș • Gina Ionela Butnaru
Corina Lăcătuș • Alina Petronela Haller • Luciana Jinga • Ioana Baskerville
Irina Frasin • George Bodi • Maria Cristina Popescu • Lucian Tanasă
Carmen Dobre • Ciprian Iftimoaei • Lavinia Andreea Bejan • Lucian Cuibus
Simona Maria Stănescu • George Bondor • Ana Iolanda Vodă
Sonia Bulei • Richard David-Rus • Dan Gabriel Sîmbotin





The Food2030 Networks Conference is currently in progress in Brussels.

The concept of the conference is about Transformative Food System Innovation. At the conference, projects, living labs, and other institutions in Europe are presenting challenges and drivers for food systems transformation.

In the workshop dedicated to food waste projects, the Living Labs current situation was put into discussion. And, in this context, the centers of excellence are considered strategic solutions for systems transformation. Most of the participants in the workshop agreed that an LL-based center of excellence is a good approach to putting to work systemic strategies for systems transformation.

The Cesar2030 Center of Excellence will embody this strategy and implement it in a systems-thinking way.

Fragment from A Conference in Brussels Report

Knowledge Chains of the Living Labs



- Codrin Dinu Vasiliu
- Tuula Löytty
- Ioan Sebastian Brumă
- Cătălina Mihalache
- Elena Isabelle Tamba
- Simona Roxana Ulman
- Roxana Patraș
- Gina Ionela Butnaru
- Corina Lăcătuș
- Alina Petronela Haller
- Luciana Jinga
- Ioana Baskerville
- Irina Frasin
- George Bodi
- Maria Cristina Popescu
- Lucian Tanasă
- Carmen Dobre
- Ciprian Iftimoaei
- Lavinia Andreea Bejan
- Lucian Cuibus
- Simona Maria Stănescu
- George Bondor
- Ana Iolanda Vodă
- Sonia Bulei
- Richard David-Rus
- Dan Gabriel Sîmbotin



Referenți științifici

- Gabriela Haja
- Cristina Pocol

ISBN: 978-606-37-2138-0

Universitatea Babeș-Bolyai
Presa Universitară Clujeană
Director: Codruța Săcelean
Str. Hasdeu nr. 51
400371 Cluj-Napoca, România
Tel./fax: (+40)-264-597.401
E-mail: editura@editura.ubbcluj.ro
<http://www.editura.ubbcluj.ro/>



This book is published with the support of Cities2030 project (www.cities2030.eu). This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 101000640

The content of this book does not reflect the official opinion of the European Union. Responsibility for the information and views expressed therein lies entirely with the authors.

© 2024 Autorii volumului. Toate drepturile rezervate.

Knowledge Chains of the Living Labs



Sometimes, Building Cesar is the dream of a cat. Or cat of a dream. Or wagging the dog. Anyway, sometimes Cesar is dreaming about being a cat. On the other hand, Cesar the Cat finally got his 25 experimental lives.

Cesar the Cat

- Codrin Dinu Vasiliu
- Tuula Löytty
- Ioan Sebastian Brumă
- Cătălina Mihalache
- Elena Isabelle Tamba
- Simona Roxana Ulman
- Roxana Patraș
- Gina Ionela Butnaru
- Corina Lăcătuș
- Alina Petronela Haller
- Luciana Jinga
- Ioana Baskerville
- Irina Frasin
- George Bodi
- Maria Cristina Popescu
- Lucian Tanasă
- Carmen Dobre
- Ciprian Iftimoaei
- Lavinia Andreea Bejan
- Lucian Cuibus
- Simona Maria Stănescu
- George Bondor
- Ana Iolanda Vodă
- Sonia Bulei
- Richard David-Rus
- Dan Gabriel Sîmbotin

PRESA UNIVERSITARĂ CLUJEANĂ • 2024

Keywords and Key Narratives

• Cesar2030 Project • Living and Policy Labs • Knowledge Ecosystems • Open Science • Gender Equity • Four Pillars of Food Safety and Security • Systems Thinking • Policies • Knowledge Management • Responsible Research and Innovation • Problem-Based Learning • Urban Systems • Rural Systems • Visual Identity • Branding • Digital Transformation • Food Culture • Food Anthropology • Food Anthrozoology • Responsible Identity • Neoruralism • Resilience • Humanism • European Values • Material and Immaterial Heritage • Socio-Economics of Discourses and Speech Acts • Regional Culture • Glocalism • Building Capacity • Inclusive Education and Knowledge • Participatory Memory • Epistemology • Philosophy • Horizontal Training • Bottom-Up Epistemologies • Multi-actors • Stakeholders Communities • Ethics • FAIR Approach • FAIRness of Data • Short Food Supply Chains • Participatory Knowledge and Governance • Sustainability • OSERPIK Living Lab • Bioeconomics • Entrepreneurship • Local Food • Quality of Life • Food Behaviour • Certified Products • Traditional Food • Food Goods and Value • Added Value • Gastronomy • Ecotourism • Ethnography • Visual Epistemology • Clusters • Horizon Europe • Erasmus+ • INTERREG • Social Economy • Post-implementation Actions • Epistemic Chains • Biosystems • Autopoiesis • European Reports • Whitebooks • Public Knowledge • Social Media Worlds • Social Psychology • Ecofood • Statistics • Environmental Friendly Systems • Short Chains • Food Waste • Responsible Consumption • Big Data • Small Data • Quantitative Research • Qualitative Research • Epistemic Narratives • Conferences • Symposiums • Press Releases • Toolkits • Food Narratives • Good Practices • Know-how • Experience • Tacit Knowledge • Explicit Knowledge • Facilitators • Replicators • Knowledge Brokers • LAGs • Kids as Family Food Vectors • Workshops for Kids • Students • Local Fairs • Agri-Food Markets • Direct Beneficiaries • Indirect Beneficiaries • Mapping • Analyzing • KPIs • Deliveries • Working Packages • Research Groups • Twinning Development • Interdisciplinarity • Multidisciplinarity • Keywords • Key Narratives • Sustainable Memory • Scaling • Going on • Building the Future •



For Cesar Alliance, that keeps this endeavour in its dream and on its strategic paths.

Summary



Living Labs Presentation	4
Living Labs Societal Dimensions	5
Living Labs Networking	6
Living Labs Communities.....	7
Living Labs Synergies.....	8
Cesar2030 Knowledge Ecosystem	9
Innovative Workshops	10
Systems Thinking - KAPIMS Methodology	11
Narrative Modelling	12
Living with a Living Lab	15
Living with Cesar	15
References	15
Authors	15



Forma cunoașterii

În întâlnirile pe care le-am avut tot mai des cu Cesar, nu am putut să nu remarc faptul că avem despre cunoaștere mai curând o reprezentare materială. Ne este foarte ușor să ne raportăm la cunoaștere ca la un obiect. Iar expresii precum producția de cunoaștere, transferul de cunoaștere nu fac decât să fixeze și chiar să consolideze un astfel de mod de a înțelege cunoașterea ca atare. În exercițiile noastre narative sau chiar speculative, nu ne debarasăm, neapărat de funcțiile, procesele, efectele, dinamica, temporalitatea sau chiar traseele cunoașterii. Dar le atribuim mereu unei structuri, nu unui proces.

Este poate un efect al discursurilor epistemologice care au pus în discuție cunoașterea, subliniind o anumită urgență cu privire la situația acesteia, punând în joc mereu chestiunea valorii cunoașterii, a locului ei la fundamentarea societăților reziliente, la principiile pe care le afișează ca un fel de poster, la interacțiunile și efectele pe care le determină și pe care aș spune chiar că le solicită.

În acest sens, nu cred că este vorba despre instituirea unui nou concept al modului în care înțelegem cunoașterea. Cred că efectele vor ține mai curând de o anumită amenajare interioară, de un design narativ cu care vom aranja ideea de cunoaștere în discursurile noastre. Altfel spus, nu cred că avem de a face cu o schimbare de paradigmă.

Dar, în marginea unui astfel de efect, oricât de în serios l-am lua sau nu, cred că devine interesantă o întrebare. Una stârnită mai curând pe linie ludică, într-o ordine în care creativitatea ajunge să dicteze celorlalte rațiuni. Nu pot să nu mă întreb, astfel, și să devin chiar curios cu privire la următoarea chestiune: ce formă are cunoașterea atunci când ea ne apare în modurile noastre de gândire mai curând ca un obiect, decât ca un proces, așa cum ne obișnuiseră științele și poveștile educației?

Bineînțeles, nu voi oferi niciodată seriozitatea epistemologică unei astfel de întrebări. Nu o voi ridica la rang de vector conceptual. Dar curiozitatea mi-aș permite-o. Așadar, cu toată curiozitatea pe care mi-aș putea-o permite: ce formă are cunoașterea?

(Articol din blogul Cesar the Blog, de pe platforma www.cesar2030.eu)

#Cesar #BuildingCesar #Excellence #ARFI #FILL #Cities2030 #Cesar2030

Argument

The painted egg is the symbol of our new horizons, the shell of our stories,, and the sign of their resilient bond.

The Book of Cesar

Cesar the Argument

Totul a pornit de la o provocare. Și provocarea ne-a fost furnizată, cum s-ar spune, pe mai multe paliere.

În primul rând, este provocarea Centrului de Excelență. Noi deja lucram la construcția unui ecosistem de cunoaștere: RDRP Knowledge Ecosystem. O noutate în metodologia, epistemologia și filosofia sistemelor de cunoaștere, inovație și transfer. Un ecosystem cu două laboratoare vii (Living Labs), o platformă de cercetare, două platforme ale comunității beneficiarilor, trei simpozioane permanente și o platformă pentru narațiuni și epistemologii vizuale.

Ne face plăcere oricând să povestim despre acest ecosistem de cunoaștere, care stă deja la baza unor serii de experimente, cercetări, rapoarte, studii și acțiuni de guvernare participativă. În acest context, am înțeles că formula cea mai potrivită din toate punctele de vedere pentru lanțurile scurte de producție, transfer și consum de cunoaștere (LSC-urile) nu sunt date de ecosistemele de cunoaștere. Nu sunt date de laboratoarele vii sau de acțiunile de cunoaștere și guvernare participativă, derulate împreună cu beneficiarii. Și nu sunt date nici de centrele de excelență.

Dimpotrivă, răspunsul este mult mai simplu. LSC-urile sunt date de soluțiile integrate care pun împreună toate acestea:

- Laboratoarele vii (living labs),
- Comunitățile de beneficiari,
- Ecosistemele de cunoaștere,
- Centrele de excelență.

Sub aceeași umbrelă conceptuală și de acțiune strategică, trebuie să găsim cea mai bună soluție materială și imaterială pentru a pune împreună cunoașterea, ființele vii, comportamentele, interacțiunile, sistemele și înțelegerea sistemică a acestora.

Și așa s-a născut Cesar the Idea. Care, apoi, avea să-și joace toate rolurile integrării sistemice, luând, pe rând, formele cele mai exotice: Cesar the Book, Cesar the Cat, Cesar the Castle, Cesar the Library, Cesar the Iceberg. Și multe altele care așteaptă să ni se înfățișeze.

Și, pentru că orice idee se fixează la început în metadatele ei, Cesar și-a asumat primul rol de vector și promotor al strategiei Food2030, cu un accent deosebit pus pe ideea de reziliență, sustenabilitate în cunoaștere și acțiune, durabilitate la nivel strategic și dinamică integrată, dată de abordarea sistemică.

Astfel, Cesar și-a primit și codurile specifice. Sau, mai curând, s-a așezat de la sine sub codurile care l-au pus în discuție.

(Articol din blogul Cesar the Blog, de pe platforma www.cesar2030.eu)

The Living Lab Concept

Faptul că nu am închis în mod definitiv un concept pentru ideea de living șlab transformă această expresie într-o entitate discursivă de tipul topografiilor conceptuale deschise.

Astfel, ca spațiu discursiv deschis, ideea de Living Lab devine, în primul rând, o provocare speculativă. Dar, în chiar limita acestei chestiuni, nu cred că am de a face cu o provocare de tipul sarcinilor critice de explorare și delimitare a unui concept. Cred mai curând că este vorba despre o provocare speculativă sistemică. Altfel spus, conceptul se constituie ca atare într-o configurație epistemologică, dar și ontologică. Și apare, astfel, o dublă provocare sistemică.

Potrivit acestei provocări, conceptul de Living Lab devine echivalent atât cu sensul, cât și cu ecosistemul, pe care le constituie în spațiul discursiv deschis de provocarea sa speculativă. Acest principiu este unul complicat. Dar cade în sarcina sa epistemologică sarcina de a se constitui ca principiu strategic pentru constituirea ideii de Living Lab.

Acest principiu strategic regulativ se referă la faptul că ideea de Living Lab se constituie în deschiderea sa sistemică prin chiar dubla sa provocare, deopotrivă ontologică și epistemologică.

Despre toate acestea, și despre multe altele, vom vorbi în aceasă carte, în contextul Centrului de Excelență Cesar.

Mențiuni

Acest volum a fost realizat în cadrul acțiunii *Building Cesar Action*, de conceptualizare și structurare a proiectului *Cesar2030 - Centrul de Excelență pentru o Socio-Economie Alimentară Durabilă, Sustenabilă și Rezilientă, în acord cu strategia europeană Food 2030*.

Building Cesar Action reprezintă o acțiune de sustenabilitate, desfășurată prin sinergia dintre:

- laboratorul *Food for Iași Living Lab*, construit în cadrul proiectului *Cities2030* de Academia Română - Filiala Iași și Primăria Municipiului Iași;
- *RoRuralia Living & Policy Lab*, construit în cadrul proiectului *RURALITIES*, de Rural Development Research Platform.



www.Cesar2030.eu



The painted egg is the symbol of our new horizons, the shell of our stories, and the sign of their resilient bond

Nine Diamonds of Cesar

◆ Iași ◆ Bacău ◆ Suceava ◆

Secuieni

◆ Cluj-Napoca ◆ Sibiu ◆ Timișoara

◆ Bucharest ◆ Ungheni (MD)

5 of Clubs of Cesar

♣ Moldova ♣ Transilvania ♣ Banat

♣ Muntenia ♣ Republica Moldova

Building Cesar

Food Culture and Systems Resilience

CESAR2030 - Center for Excellence in Socioeconomics of Agri-Food Resilience

10 Partners

27 Emergent Partners / 39 Strategic Partners

230 Stakeholders / 12 Advisory Board Clusters

9 Cities / 5 Development Regions



Cities 2030 / HORIZON 2020 Project / Grant agreement ID: 101000640
This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement 101000640.



This book is published with the support of Cities2030 project (www.cities2030.eu). This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 101000640

The content of this book does not reflect the official opinion of the European Union.

Responsibility for the information and views expressed therein lies entirely with the authors.

Knowledge Chains of the Living Labs



-
- Codrin Dinu Vasiliu
 - Tuula Löytty
 - Ioan Sebastian Brumă
 - Cătălina Mihalache
 - Elena Isabelle Tamba
 - Simona Roxana Ulman
 - Roxana Patraș
 - Gina Ionela Butnaru
 - Corina Lăcătuș
 - Alina Petronela Haller
 - Luciana Jinga
 - Ioana Baskerville
 - Irina Frasin
 - George Bodi
 - Maria Cristina Popescu
 - Lucian Tanasă
 - Carmen Dobre
 - Ciprian Iftimoaei
 - Lavinia Andreea Bejan
 - Lucian Cuibus
 - Simona Maria Stănescu
 - George Bondor
 - Ana Iolanda Vodă
 - Sonia Bulei
 - Richard David-Rus
 - Dan Gabriel Sîmbotin



Knowledge Chains
of the Living Labs

PRESA UNIVERSITARĂ CLUJEANĂ • 2024