

Vasile Timiș

Le discours religieux dans le contexte des provocations du XXI-ème siècle

*Valences et implications ecclésiales,
éducatives et géopolitiques*



Presa Universitară Clujeană

Vasile Timiș

•

**Le discours religieux dans le contexte
des provocations du XXI-ème siècle**

*Valences et implications ecclésiales,
éducatives et géopolitiques*

Referenți științifici:

Arhim. Prof. univ. dr. Teofil Cristian Tia

Pr. Prof. univ. dr. Ștefan Iloaie

ISBN 978-606-37-2811-2

© 2025 Autorul volumului. Toate drepturile rezervate.
Reproducerea integrală sau parțială a textului, prin orice
mijloace, fără acordul autorului, este interzisă și se pedep-
sește conform legii.

Universitatea Babeș-Bolyai

Presa Universitară Clujeană

Director: Codruța Săcelean

Str. Hasdeu nr. 45-51

400371 Cluj-Napoca, România

Tel./fax: (+40)-264-597.401

E-mail: editura@ubbcluj.ro

<http://www.editura.ubbcluj.ro/>

Vasile Timiș

**Le discours religieux
dans le contexte
des provocations
du XXI-ème siècle**

*Valences et implications ecclésiales,
éducatives et géopolitiques*

Presa Universitară Clujeană

2025

Table des matières

Introduction	7
---------------------------	----------

Chapitre premier

Le discours religieux dans le contexte des nouveaux règlements au niveau des relations internationales	15
--	----

Chapitre II

Le discours religieux comme partie du dialogue religieux contemporain.....	43
---	----

Chapitre III

La relation État-Église et les nuances du discours religieux dans le contexte géopolitique actuel	61
---	----

Chapitre IV

L'éducation religieuse – forme de contextualisation du discours religieux à l'école et à l'Église	75
---	----

Chapitre V

Le statut de l'enseignement religieux au niveau des domaines curriculaires dans les pays de l'Union Européenne.....	87
---	----

Chapitre VI

Les pertinences actuelles des paradigmes culturels sur le discours religieux dans l'espace Européen – convergences, divergences, perspectives	101
--	-----

Chapitre VII

Étude de cas/ questionnaire

La manière de se rapporter aux valeurs spirituelles roumaines. Des Roumains installés à l'étranger	109
--	-----

Remarques finales	125
--------------------------------	-----

Annexes	137
----------------------	-----

Annexe I – <i>La situation de l'appartenance religieuse dans le monde au début du XXI^e siècle ...</i>	137
--	-----

Annexe II – <i>La répartition de l'islam dans le monde aujourd'hui</i>	138
--	-----

Annexe III – <i>L'appartenance religieuse dans l'Union Européenne 2012</i>	139
--	-----

Annexe IV – <i>L'évolution des principaux groupes religieux en Europe estimée sur la période 2010-2050</i>	140
--	-----

Bibliographie	141
----------------------------	-----

Introduction

Ce travail, élaboré dans le cadre d'un stage de recherche à l'*Accademia di Romania* à Rome, de janvier à juin 2021, mais aussi à partir de préoccupations plus anciennes, vise à étudier les mécanismes de certaines nuances du discours religieux en relation avec de nouveaux paradigmes culturels, religieux et géopolitiques, tout en visant également à souligner son rôle dans le processus de formation éthique et spirituelle adaptée à la complexité du monde d'aujourd'hui.

Une analyse plus approfondie révèle que le XXI^e siècle commence comme une période marquée par de profondes mutations sociales, religieuses, culturelles et scientifiques, susceptibles d'influencer la manière dont l'éducation et les expériences religieuses se manifestent et sont reçues. Dans un contexte mondial caractérisé par le pluralisme, la mobilité et l'interdépendance, les institutions religieuses sont également confrontées à des défis quant aux nuances du discours religieux.

La religion, en tant que système complexe de valeurs, de symboles et de pratiques, continue d'exercer une certaine influence sur l'identité individuelle et collective. Une analyse plus approfondie des implications ecclésiales, éducatives et géopolitiques du discours religieux peut mettre en lumière l'interaction entre foi, culture, raison et pouvoir dans le monde contemporain.

En observant le positionnement du monde contemporain vis-à-vis de la sacralité et des institutions religieuses, nous pouvons affirmer que l'homme contemporain ne s'est pas complètement éloigné de Dieu, mais parfois nous pouvons constater un éloignement de l'homme de la communauté et même de soi-même. Les principes de la tolérance religieuse, assumés de plus en plus fortement dans la contemporanéité, conduisent à un redimensionnement de la perception du discours religieux, mais aussi, évidemment, à une prise de nuance du discours religieux, sous ses diverses formes – homélie, catéchèse, cours de religion, etc.

La liberté de pensée, les nouvelles approches religieuses, l'autonomie intellectuelle conduisent à certaines prises de nuances du rapport au sacré, „de norme collective, la religion devient matière optionnelle, si dans le passé elle gérait toute la vie sociale, aujourd'hui les églises deviennent réservoirs de foi et pourvoyeurs de services religieux, auxquels les individus recourent par un libre choix personnel, à attribuer à une spiritualité intime ou à une réflexion culturelle communautaire”¹.

Nous avons constaté que les premières années du XXI^e siècle ont été beaucoup plus mouvementées que les théoriciens du domaine ne l'avait estimé à la fin du XX^e siècle. Cela est dû, au premier lieu, aux évolutions de l'environnement mondial de sécurité, générées par une série de nouveaux risques et menaces, comme se sont prouvés ceux de l'environnement informatique, ou d'autres plus anciens, le cas du

¹ LENOIR, Frédéric, *Le metamorfosi di Dio. La nuova spiritualità occidentale*, Garzanti, Milano, 2005, p. 35.

terrorisme, de la criminalité transfrontalière ou les conséquences négatives de la généralisation du phénomène de mondialisation, qui ont tous atteint des niveaux d'intensité sans précédent jusqu'à nos jours. Le changement de l'environnement de sécurité conduit inévitablement à un redimensionnement de la sécurité identitaire, de la responsabilisation face aux valeurs patrimoniales.

La dynamique de la vie contemporaine conduit inévitablement à un redimensionnement des paradigmes culturels et spirituels. Selon certains théoriciens, l'humanité d'aujourd'hui vit une nouvelle période de son histoire, caractérisée par des mutations profondes et rapides qui s'étendent progressivement au monde entier.²

Contrairement à ce que prévoyaient certaines variantes de la théorie de la sécularisation, la religion et la religiosité n'ont pas complètement disparu de l'horizon des préoccupations du monde d'aujourd'hui. En plan personnel, nous observons des recherches sur l'espace du sacré, sur les sens de l'existence, sur l'identification de manières d'exprimer des attitudes, des sentiments et des émotions.

Les branches de recherche telles que la psychologie de la religion, la sociologie de la religion et l'histoire de la religion sont invitées à s'intéresser davantage aux nouvelles manières d'appréhender la vie, le monde, la foi, en mettant en évidence des aspects plus qu'évidents en termes de changements de paradigme en ce qui

² SECONDIN, Bruno, BERZANO, Luigi, CANOBBIO, Giacomo, MONTANARI, Antonio, *Nessun idolo. Cultura contemporanea e spiritualità cristiana*, Edizioni Glossa, Milano, 2010, p. 15.

concerne la manière de croire mais aussi la manière de se rapporter aux héritages culturels et spirituels.

Les valeurs religieuses ont profondément influencé l'évolution des diverses communautés humaines au fil du temps. Leur influence est assez constante, dans une tendance actuelle plus prononcée, notamment en direction des croyances religieuses du monde contemporain. Les croyances religieuses ont des implications sociales, culturelles, cognitivo-comportementales et politiques majeures dans de nombreuses régions du monde.

Même si dans l'espace public nous constatons certains changements concernant la religiosité et les pratiques religieuses, avec certaines nuances identitaires et ethniques, en plan personnel nous pouvons remarquer l'affirmation de certaines recherches et d'un certain „désir de spiritualité qui combine le rapport au sacré avec la recherche de sens à sa vie, avec l'épanouissement personnel et le bien-être”³. L'affirmation progressive de la liberté personnelle et de la diversité culturelle a conduit à un affaiblissement des formes traditionnelles d'assomption et de manifestation de la religiosité, mais aussi en même temps à une recherche croissante de formes et d'expériences spirituelles.

Le phénomène de sécularisation, très discuté dans les milieux théologiques et culturels au cours des 40 dernières années, n'a pas été entièrement

³ GIORDAN, Giuseppe, *Tra religione e spiritualità. Il rapporto con il sacro nell'epoca del pluralismo*, Unilibro, Milano, 2006, p. 117.

vérifié ; au contraire, le phénomène inattendu de la désacralisation fait sentir sa présence de plus en plus fortement au début du XXIème siècle. Au niveau des approches culturelles, on assiste à une redéfinition de concepts tels que: religion, religiosité, spiritualité, mysticisme. Cet état de fait prouve „des intérêts récents pour la spiritualité, mais non sans une certaine ambiguïté”⁴, ce qui détermine la prise de conscience que l'intérêt pour la spiritualité se maintient au niveau personnel ou communautaire, même si les nuances sont amplifiées.

Dans une culture marquée par la mondialisation, on met de plus en plus l'accent sur un certain individualisme religieux.⁵ A travers des observations d'ordre spirituel nous observons la manière d'interpréter une foi religieuse (une certaine manière de vivre la foi chrétienne ou d'appartenir à l'islam ou à l'identité hébraïque etc).

En même temps, „le terme de spiritualité peut être appliqué aux nouvelles formes religieuses émergentes dans notre société, avec des infusions de traditions religieuses moins consolidées, ou à de nouveaux types de religion qui se manifestent au sein de certaines sociétés, librement et de manière autonome”⁶ par rapport aux traditions et aux coutumes religieuses classiques.

⁴ SECONDIN, Bruno, BERZANO, L., CANOBBIO, Giacomo, MONTANARI, Antonio, *op. cit.*, p. 33.

⁵ *Ibid.*, p. IX.

⁶ GIORDAN, Giuseppe, *op. cit.*, p. 9.

La culture, l'éducation, les différentes formes de religiosité homogénéisent la communauté et créent en même temps des formes de loyauté, de confiance et de solidarité entre pairs. L'héritage culturel, sous ses divers aspects -matériel, immatériel, religieux-, ainsi que la langue, l'éducation et l'art, constitue un élément substantiel dans l'élaboration, la définition et la formation de certaines communautés. Assumer et promouvoir l'identité nationale offre „un moyen de la sécuriser”⁷, dans une certaine période. Sécuriser une identité signifie soutenir, cultiver et promouvoir un système de valeurs assumé. Par conséquent, „l'identité nationale est une composante centrale de la problématique de la sécurité”⁸.

Au niveau européen, à travers la stratégie Agenda 2020, l'Union européenne vise plusieurs objectifs, qui pourraient être atteints grâce à des politiques communes dans plusieurs domaines: environnement, énergie, fiscalité, travail, recherche et éducation. Les grandes tendances économiques dans l'évolution des populations européennes, porteuses d'un certain pattern culturel et religieux, sont généralement connues, mais des changements majeurs se profilent quant à l'évolution et la répartition géographique de la population selon la religion, à travers la modification substantielle des

⁷ CIOCEA, Mălina, *Securitatea culturală. Dilema identității în lumea globală (La sécurité culturelle. Le dilemme de l'identité dans le monde global)*, București, Tritonic, 2009, p. 9.

⁸ BUZAN, Barry, *Popoarele, statele și teama (Les peuples, les États et la peur)*, trad. Vivian Săndulescu, Chișinău, Cartier, 2000, p. 82.

relations établies au cours de plusieurs siècles d'évolution sociale, économique, spirituelle et culturelle.

Dans ce contexte, une question d'actualité se pose: à partir de la structure actuelle, l'Union européenne peut-elle gérer une fédération d'États et de peuples capable de faire face aux défis internationaux actuels? Je considère qu'en plus des objectifs proposés par les politiques communes, il est nécessaire d'avoir une stratégie bien définie sur les aspects **culturels**, **identitaires** et **religieux** des États membres.

Si à l'origine les notions d'héritage et de patrimoine étaient liées à la famille, aux composantes économiques et juridiques d'une communauté, dans la contemporanéité, les expressions *héritage historique* et *patrimoine historique* désignent „un fond destiné à délecter une communauté élargie à des dimensions planétaires, constitué par l'accumulation continue d'une diversité d'objets qui partagent leur appartenance commune au passé: œuvres et chefs-d'œuvre des beaux-arts, travaux et produits appartenant à toutes les sciences et maîtrises humaines”⁹.

Une valeur patrimoniale exprime une assumption d'un ensemble de valeurs, ainsi qu'une certaine religiosité assumée et vécue dans un moment historique. Naturellement, nous pouvons constater certaines corrélations entre le patrimoine, la spiritualité, la religiosité et l'identité. Le support corrélatif est

⁹ CHOAZ, Françoise, *L'Allégorie du patrimoine*, Editions du Seuil, Paris, 1992, p. 1.

apporté par l'éducation, les sentiments, les vécus et les expériences religieuses d'une communauté, l'éducation aux valeurs étant l'une des activités humaines les plus nobles et les plus complexes.

Voici quelques raisons pour lesquelles nous considérons que l'héritage culturel, l'éducation religieuse et l'éducation aux valeurs spirituelles doivent se voir accorder une place importante tant dans les approches des systèmes éducationnels que dans les activités liées à la sécurité d'une communauté ou d'un État.

Un document du Ministère des Biens Culturels et des Activités Culturelles à Rome affirme explicitement l'importance de la prise de conscience de la responsabilité des valeurs spirituelles et patrimoniales : „Au cœur de l'Europe, là où les politiques culturelles ont été inventées, la survie intellectuelle du patrimoine semble urgente, comme une condition préalable, et non comme un effet de son propre salut matériel”¹⁰. Il est notoire que la forme la plus malheureuse de dégradation d'une culture, d'un héritage patrimonial et des valeurs spirituelles d'une nation est en fait leur ignorance et leur manque de respect. La foi et la religiosité sont assumées de manière responsable et selon le mode de structuration, de présentation et de réception du discours religieux.

¹⁰ BORGIA Elisabeta, OCCORSIO Susana, DI BERARDO Marina, *Note per l'educazione al patrimonio culturale*, Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, Centro per i servizi educativi - Sed, Roma, 2019, p. 5.

Une analyse plus approfondie révèle que le XXI^e siècle commence comme une période marquée par de profondes mutations sociales, religieuses, culturelles et scientifiques, susceptibles d'influencer la manière dont l'éducation et les expériences religieuses se manifestent et sont reçues. Dans un contexte mondial caractérisé par le pluralisme, la mobilité et l'interdépendance, les institutions religieuses sont également confrontées à des défis quant aux nuances du discours religieux.

La religion, en tant que système complexe de valeurs, de symboles et de pratiques, continue d'exercer une certaine influence sur l'identité individuelle et collective. Une analyse plus approfondie des implications ecclésiales, éducatives et géopolitiques du discours religieux peut mettre en lumière l'interaction entre foi, culture, raison et pouvoir dans le monde contemporain.

En observant le positionnement du monde contemporain vis-à-vis de la sacralité et des institutions religieuses, nous pouvons affirmer que l'homme contemporain ne s'est pas complètement éloigné de Dieu, mais parfois nous pouvons constater un éloignement de l'homme de la communauté et même de soi-même. Les principes de la tolérance religieuse, assumés de plus en plus fortement dans la contemporanéité, conduisent à un redimensionnement de la perception du discours religieux, mais aussi, évidemment, à une prise de nuance du discours religieux, sous ses diverses formes – homélie, catéchèse, cours de religion.

